



Соколов, С. Грозный: первый настоящий император Руси / С. Соколов. – М.: Эксмо, 2020. – 544 с.- (Русский исторический бестселлер).

Середина XVI века. Царь Иван IV ещё не стал Грозным. Он изо всех сил старается воплотить в жизнь свою мечту: присоединить к Московскому государству бескрайние заволжские земли. Но неодолимой преградой к этой цели стоит непокорная Казань. Искусные всадники татарского князя Епанчи громят русские сотни. Поражения вынуждают царя изменить тактику. Он начинает строить мощные крепости под носом у казанцев и готовить сокрушительный удар. Пережить этот драматический период своей жизни Ивану Грозному помогает нежная, преданная ему казанская красавица Сююмбике.

Царь по-юношески влюблён в неё, его сердце без остатка отдано ей. Ей, дочери хана Юсуфа из Ногайской орды, заклятому врагу русского самодержца...

Исторический роман о том времени, когда и царственных особ, и простых людей объединяли истинные чувства: любовь и ненависть, грешность и религиозность, храбрость и трусость, верность и предательство. О том, как создавалась великая Российская Империя. Бесчисленные многолетние войны Московского княжества и Казанского ханства закончились окончательным захватом войсками Ивана Грозного Казани и присоединением захваченных земель к России.

Так началось строительство Империи.

Новинки КИБО

Выпуск 2



Рекомендательный список литературы

Дорогие читатели!

Предлагаем вашему вниманию очень интересные книги, которыми пополнился фонд КИБО.

Чрезвычайно успешный дебют немецкой писательницы Юлии Диппель. Невероятная история, которую немецкие читатели окрестили "яйцом-сюрпризом", настолько необычный и многослойный мир создала писательница. Продолжение у писательницы вышло не менее захватывающим и динамичным. Герои потрясающе прописаны. Чего стоит только саркастичная и остроумная Ариана!



Диппель, Юлия. Бессмертное пламя / Ю. Диппель; пер. с немецкого И.А. Оциферовой. – М.: Эксмо, 2020. – 544с. (кн.1.)

Одни называют их просто бессмертными, другие — демонами, третьи — духами или дэвами. Сами же они предпочитают название "праймус", что значит "первый" на латыни. Когда на Ариану нападает таинственный незнакомец, чьей воле неожиданно начинают повиноваться все вокруг, жизнь девушки навсегда меняется. Ариана узнаёт, что лицом, в котором она учится, руководит тайная организация "Плеяда". Она контролирует праймусов и защищает от них человечество на протяжении многих веков. Но похоже, что и у самой Арианы есть особая сила. И чтобы спастись от того, кто открыл на неё охоту, девушке придётся воспользоваться помощью самого демона...



Диппель, Юлия. Тихий омут / Ю. Диппель; пер. с немецкого И.А. Оциферовой. – М.: Эксмо, 2020. – 512с. (кн.2.)

Я Изара. Бессмертное пламя. Неугасимая звезда. Я изменю этот мир. В лучшую или... худшую сторону. Теперь, когда все бессмертные знают правду об Ариане, на неё открыта охота. Разумеется, завладеть вечной душой желает каждый. Ариана находится под защитой могущественной Плеяды.

Но даже они не представляют, какой секрет скрывает девушка. Если правда выйдет наружу, Ариана будет обречена. И помочь ей, как ни странно, может лишь само зло во плоти...



Диппель, Юлия. Неукротимый шторм / Ю. Диппель; пер. с немецкого И.А. Оциферовой. – М.: Эксмо, 2020. – 448с. (кн.3.)

Мир страшится раската грома, потому что неукротимый шторм вершит судьбу. Ариана осталась одна. Люциан покинул её навсегда. Одержимая мстью, Изара отправляется на поиски того, кто владеет информацией о её возлюбленном. Главная цель Арианы – отец Люциана, могущественный демон, возглавляющий Верховный Совет. Оказавшись в западне, он приказывает одному из самых сильных брахионов убить девушку. Изара способна уничтожить любого врага. Однако в этой битве ей не победить...



Диппель, Юлия. Выжженная земля / Ю. Диппель; пер. с немецкого И.А. Оциферовой. – М.: Эксмо, 2020. – 480с. (кн.4.)

Королева ведьм пробудилась. Только Люциан, который теперь обладает бессмертным пламенем, способен остановить Мару. Но с тех пор как Ари умерла у него на руках, брахион видит лишь одну цель: отомстить Тристану и своему отцу. Начав охоту, Люциан предаёт огню мир праймусов и людей. Он почти превратился в безжалостного тирана, о котором идёт речь в легенде об Изаре.

Но Ари...

Ари вынуждена беспомощно наблюдать за этим. Лишённая тела, она парит над этим миром: ведь её человеческая половина мертва, а бессмертная сущность выжила. Никто не чувствует ее присутствия — никто, кроме человека, который её убил. И он может сделать это снова.